



moderna
printing

you think, we ink

Informatief dossier
**aanlever-
specificaties**

Inhoud

- 3 **EEN DRUKKLARE PDF 'X/4' VANUIT INDESIGN**
 - 4 **LAY-OUT**
 - 5 **BEELDFORMATEN**
MAXIMALE INKTDEKKING
UITSPARING VOOR ZWART
 - 6 **MINIMALE LINDIKTES EN CORPSEN**
OVERPRINT SETTINGS
 - 7 **NAAMGEVING**
VERSIEWISSELS
KLEURPROFIELEN
-

Alles wat je moet weten over

LAY-OUT & DRUKKLARE PDF 'X/4'

Wij adviseren je om je ontwerp op te maken volgens onderstaande instructies.
Volg je onze instructies dan voorkom je onnodige problemen en verkrijg je het beste drukresultaat.

Wij aanvaarden enkel "PDF/X PLUS v4 workflow volgens de Medibelplus standaard van de grafische industrie (www.medibelplus.be) maw PDF 1.4, 1.5 of 1.6.

Specifieke zaken zoals transparantie, JBIG compressie, JPEG 2000 compressie, beelden met 16 bits per kanaal en layers worden niet aanvaard.

Instellingen om je transparantie correct af te vlakken vind je terug op www.medibelplus.be.

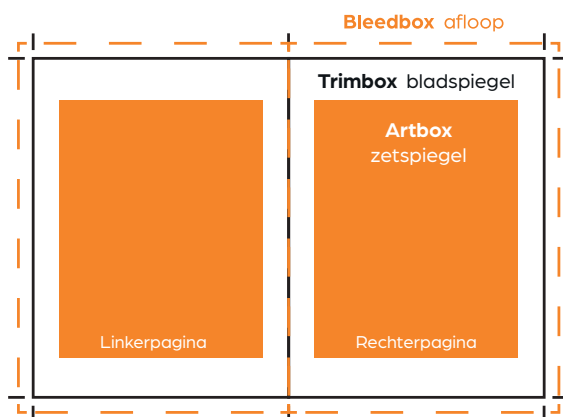
Een drukklare pdf 'X/4'

VANUIT INDESIGN

- Om een drukklare pdf te exporteren ga je naar "bestand" en vervolgens naar "exporteren"
 - Bewaar je bestand als een bestandsformaat 'Adobe pdf'.
 - Gebruik de voorinstelling Adobe pdf "MagazineAds_1v4_IND4".
 - Indien je nog niet beschikt over deze instelling, moet je deze downloaden en automatisch inladen.
 - De Adobe voorinstelling "MagazineAds_1v4_IND4" komt na het herstarten automatisch tevoorschijn in uw lijst van voorinstellingen.
-

Lay-out

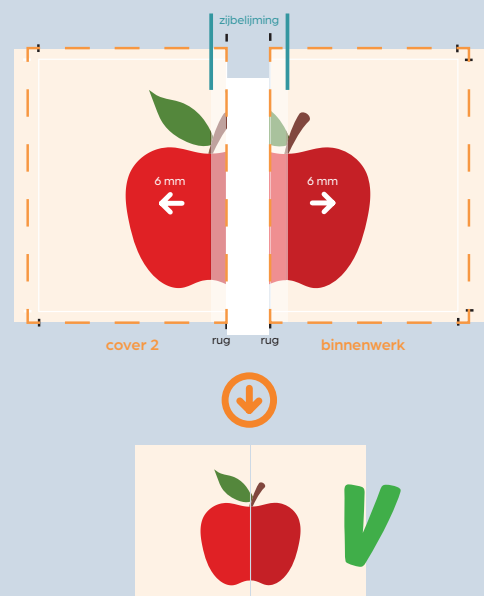
- Elke pagina wordt gecentreerd met 5 mm afloop buiten het snijformaat (trimbox) en de snijtekens op 5 mm (bleed box).
- Tekst en logo's staan minimaal op 5 mm binnen het netto formaat (artbox).



- Covers voor garenloos gelijmde uitgaves worden als "spread" aangeleverd, dwz 'cover – rug – cover' als één pdf.
- Dwz "cover 4 + rugdikte + cover 1" moet als één document recto aangeleverd worden + "cover 2 + blanco rugdikte + cover 3" moet als één document verso aangeleverd worden.

Opgelet!

Bij garenloos gelijmde brochures wordt er een "zijbelijming" van 6 mm aangebracht tegen de rug. Daarom moeten teksten en logo's op de binnenzijde van de cover, met name pagina 2, de eerste pagina van het binnenwerk, alsook de laatste pagina van het binnenwerk en binnenzijde cover, met name pagina 3 van de cover, minstens 10 mm van het nettoformaat aan de rugzijde blijven. Indien je een beeld hebt dat doorloopt van cover 2 naar de eerste binnenpagina moet je er rekening mee houden dat je door de zijbelijming telkens 6 mm verlies hebt, zowel aan de rugzijde van de coverpagina als aan de rugzijde van de binnenpagina. Dit geldt ook voor de laatste pagina binnenwerk en cover 3. Je moet het overlopend beeld 6 mm uit de rug plaatsen zodat er geen beeld verloren gaat.



Beeldformaten

- Beeldformaten zoals TIFF/IT, All-in CT of Scitex-files worden niet aanvaard. De gebruikte beelden moeten als hoogresolutie (300 dpi) TIFF of EPS in CMYK ingesloten zijn in de PDF, maw geen LAB.
- Alle data moeten in CMYK zijn. Pantone steunkleuren worden automatisch omgezet naar CMYK, tenzij er in Pantone kleuren expliciet moet gedrukt worden. De omzetting van beelden in RGB naar CMYK gebeurt volgens ICC-standaard.

Maximale inktdekking

KLEURVLAKKEN

- De maximale inktdekking/kleurwaarde is 240%.
- Diepzwart als volvlak adviseren wij op te bouwen uit 100% Zwart, 40% Cyaan, 30% Magenta en 20% Yellow.

BEELDEN

- 300% voor offset rotatie
- 320% voor offset vellen

Uitsparing voor zwart

- Om te vermijden dat uitsparingen omgezet worden naar overdruk: 100% zwart + 0,5% geel.
-

Minimale lijndiktes en corpsen

- Lijn in enkele kleur: 0,10 mm
- Lijn in meerdere kleuren: 0,20 mm
- Positieve tekst: enkele kleur 6pt / meer kleuren 9pt
- Negatieve tekst: schreefloos 6pt bold / schreef 12pt bold
- Trapping: 0,05 mm (0,144 pt)

Opgelet!

Alle gebruikte lettertypes moeten ingesloten zijn in de PDF of omgezet worden naar vectoren of lettercontouren.

Overprint settings

IN QUARKXPRESS EN ADOBE INDESIGN

- Gebruik "overprint" uitsluitend wanneer u het overprint-effect ook echt beoogt.
- Controleer de pdf voordat deze naar de drukker gaat, door middel van de Overprint Preview en de SeparationPreview
- in Adobe Acrobat 8 of de Overprint Preview in Acrobat Reader.
- Zorg ervoor dat uw kleurproef of controleprint hetzelfde overprintgedrag laat zien als de Certified pdf met de
- Overprint Preview 'aan'.

Opgelet!

De verantwoordelijkheid voor het juiste gebruik van "overprint" instellingen en de controle daarop ligt bij diegene die in InDesign of Quark Xpress het document opmaakt. De drukkerij is er verantwoordelijk voor dat de "overprint" instellingen zoals aanwezig in de PDF gehonoreerd worden in het drukresultaat.

Belangrijk! Check altijd de presentatie van de geripte PDF's op ons Webapproval platform.

Naamgeving van de pdf's

- Deze doe je volgens de Agfa-handleiding die beschikbaar is op deze website onder "upload bestanden".

Versiewissels

- De wisselende pagina's worden compleet geleverd, zoals voor een enkele editie.
- Uitgezonderd zwarte adreswissels, deze moeten afzonderlijk (op de juiste positie) aangeleverd worden.

Kleurprofielen

- De toepassing van kleurprofielen is noodzakelijk om een optimaal drukresultaat te verkrijgen. Raadpleeg onze instructies op deze website onder "kleurprofielen".
 - Moderna gebruikt enkel kleurproeven volgens de ISO-12647-2 kleurnormen.
-

you think, we ink



moderna
printing

Schoebroekstraat 50
3583 Paal-Beringen – Belgium
T +32 11 450 100
sales@moderna.be
www.moderna.be



Een dressing
of kleerkast?

Om de beste keuze te
maken qua **afwerking**
en **indeling**, staan onze
interieurarchitecten
bovendien voor je klaar.

Be...